

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №7»

УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАОУ «Лицей №7»

\_\_\_\_\_ Л.И. Архипова

Приказ №      от «      »      2019г.

**Рабочая программа учителя – логопеда по профилактике и коррекции  
нарушений устной и письменной речи младших школьников.**

**Разработчик программы:**  
Удалова Л.Г. первая КК

Березовский 2019

## **Актуальность программы**

**Цель программы:** Корректировать, восполнять пробелы и совершенствовать умения устной и письменной речи учащихся в единстве с развитием их мышления; формировать личность школьника, развивать познавательные интересы, активность, самостоятельность.

**Адресат программы:** Коррекционно-развивающий материал программ рассчитан на учащихся 1-4 классов массовой общеобразовательной школы, имеющих различные нарушения в развитии устной и письменной речи.

## **Педагогическая целесообразность программы**

Речь является важнейшей психической функцией человека. Речевое общение создает специфически человеческие способы социального контакта между людьми, благодаря которым развиваются высшие формы познавательной деятельности.

Овладевая речью, ребенок приобретает способность к понятийному мышлению, к обобщенному отражению действительности, к осознанию, планированию и регуляции своих намерений и действий.

Полноценная речь ребенка, поступающего в школу, является неременным условием его успешного обучения. Тем не менее, проводимое обследование речи детей, поступающих в школу, выявляет большое количество первоклассников с речевыми затруднениями.

Опираясь на исследования ученых А. В. Ястребовой, Л. Ф. Спириной, Т. П. Бессоновой и многих других, с уверенностью можно сказать, что одной из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов общеобразовательной школы являются разнообразные нарушения устной речи, которые нередко затрудняют овладение правильным чтением и грамотным письмом.

Отклонение в развитии речи не могут не сказаться на формировании всей психической жизни ребенка. Они затрудняют общение с окружающими и нередко препятствуют правильному формированию познавательных процессов, затрудняют усвоение письма и чтения, а вследствие этого и других школьных

навыков и знаний. Как реакция на дефект изменяются черты характера - появляется замкнутость, неуверенность в себе, негативизм, которые усугубляют влияние неполноценной речи на формирование психики ребенка. Таким образом, работа по преодолению и предупреждению речевых нарушений способствуют гармоническому развитию личности ребенка

Проблема нарушений письменной речи у школьников - одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение из цели начального обучения превращается в средство для дальнейшего получения знаний учащихся.

**Направлением работы школьного логопеда** является: своевременное выявление и предупреждение нарушений устной и письменной речи школьников, устранение её нарушений.

В массовых школах встречаются дети со следующими нарушениями устной речи: дислалия, дизартрия, общее недоразвитие речи (ОНР III уровня), нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НОНР); письменной речи: дисграфия (нарушения письменной речи), дислексия (нарушение чтения)

## **1. Особенности письменной речи у детей с дисграфией**

У детей, обучающихся в массовых школах, встречаются различные формы дисграфии, часто сочетающиеся между собой. Ниже представлены основные особенности письменной и устной речи детей-дисграфиков.

### **Артикуляторно-акустическая дисграфия**

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме неправильного звукопро-изношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме.

При этом у ребенка в работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены

букв на письме остаются и после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

### **Акустическая дисграфия**

Акустическая дисграфия (дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания) в своей основе чаще всего имеет нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфии, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме.

Акустическая дисграфия проявляется в работах ребенка в виде замен букв, соответствующих фонетически близким звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающие следующие звуки:

- свистящие — шипящие (*с-ш, з-ж*),
- звонкие — глухие (*б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш*),
- твердые — мягкие, особенно смычные, аффрикаты и их компоненты, входящие в состав (*ч-т', ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц*).

Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме вследствие нарушения слуховых дифференцировок, а также сложности обозначения на письме («*письмо*» — «*письмо*», «*мач*» — «*мяч*», «*восла*» — «*весла*»).

Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных звуков (*о-у, е-ю*).

### **Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза**

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова. Это может быть:

— слитное написание двух самостоятельных слов («*пил дрова*» — «*пилят дрова*»), служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных («*уворот*» — «*у ворот*»);

— сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным («*у мамы краякофта*» — «*у мамы красная кофта*»);

— раздельное написание частей слова («*со чинила*» — «*сочинила*»).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова. Это может быть:

— пропуск гласного, («*крова*» — «*корова*»), или согласного, особенно при стечении («*ратет*» — «*растет*», «*мика*» — «*мишка*», «*лит*» — «*лист*»);

— добавление гласного («*палаток*» — «*платок*»);

— перестановка букв («*коно*» — «*окно*»);

— пропуски, перестановки, вставки. слогов («*кова*» — «*корова*», «*палота*» — «*лопата*», «*листиточек*» — «*листочек*»).

### **Аграмматическая дисграфия**

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются:

— в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов,

суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котята», «много стулов» — «много стульев»);

— в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);

— в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

### **Оптическая дисграфия**

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

— замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (*л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ*);

— замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (*о — а, б — д, с — х, х — ж*);

— замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (*в — д, т — ш*);

— зеркальное написание букв (*с — е, э — е*).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений. Последние два — это следствие недоразвития оптических представлений.

### **Организационно-целевой раздел программы**

Содержание и структурирование программы коррекционно-логопедической работы основывается на следующих дидактических принципах:

**Принцип научности** полагает наличие понятий о методах и приемах изучения ребенка дифференциальной диагностики нарушений его развития, определения основной направленности и необходимых условий коррекционно-педагогической работы; о научно обоснованных методах, содержании, организационных формах и средствах логопедической работы с ребенком.

**Принципы доступности, последовательности и систематичности** полагают наличие понятий: о плавном и доступном для ребенка-логопата наращивании сложности речевых упражнений в процессе формирования у него навыков правильной речи. Руководствуясь правилами от простого к более сложному, от легкого к более трудному, от известного и прочно усвоенного к новому, от сохранных сторон речи к нарушенным. То есть от опоры на сохранные навыки правильной речи, к их постепенному расширению и наращиванию новых качеств и навыков.

**Принцип индивидуального подхода** в условиях фронтальных занятий полагает наличие понятий: о первичном и динамическом изучении ребенка-логопата; о сборе амнестических сведений о ребенке и приемах его логопедического обследования; об индивидуальных и групповых занятиях; о полезности и комфортности условий групповой работы для всех детей и каждого ребенка-логопата в отдельности. А также о подборе посильных заданий для каждого ребенка на занятии; о мерах поощрения его к активной работе, о побуждении и развитии природных способностей и дарований.

**Принцип сознательности и активности** полагает наличие понятий: о развитии у ребенка мотивов заинтересованности в логопедических занятиях и побуждении к самостоятельным действиям. Формирует у ребенка навыки самоконтроля и готовности прилагать волевые усилия для выполнения заданий и упражнений.

**Принцип наглядности** предполагает использование специфических и вспомогательных средств обучения, направленных на коррекцию устной и письменной речи.

**Принцип целостности** предполагает единство данной программы с программами по русскому языку и чтению в начальных классах.

Коррекционная программа носит практическую направленность, показывает значимость всех единиц языка, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания, необходимые для успешного общения.

**Задачи программы:**

- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Формирование и развитие грамматически правильной речи;
- Формирование и развитие выразительной, связной речи;
- Обогащение словарного запаса;
- Развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров;
- Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.

Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления

**Формы работы.** Занятия с учащимися, зачисленными на логопедический пункт, проводятся как групповые, так и индивидуальные. Основной формой являются групповые занятия с наполняемостью 3 -6 человек. Периодичность коррекционных занятий 2 раза в неделю на протяжении 1-2 учебных лет. Продолжительность группового занятия составляет 40 минут, индивидуального - 20 минут. Периодичность, протяженность занятий, наполняемость групп определяется тяжестью нарушения речевого развития и согласовывается с родителями и классным руководителем.

Коррекционное обучение на логопедическом пункте осуществляется фронтальным способом. Однако, успех логопедической работы определяется умением индивидуализировать коррекционное воздействие.

### **Содержательный раздел программы**

Программа составлена в соответствии с инструктивным письмом МО РФ №2 от 14.12.2000г «Об организации работы логопедического кабинета общеобразовательного учреждения»; Инструктивно-методическим письмом о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. (Основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией) Ястребова А. В., Бессонова Т. П.

Рабочая программа по устранению дисграфии составлена на основе программ «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»; «Коррекция акустической дисграфии», «Коррекция оптической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г.).

Также для составления программы были использованы следующие методические разработки:

1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М.: 2001.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: 2001.
3. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда. – М.: 1991.
4. Каше Г.А. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей с недостатками произношения. М.: 1965.
5. Мазанова Е.В. Методические рекомендации учителям–логопедам школьных логопунктов по организации коррекционной работы.- М.: 2005.
6. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: 1995.

7. Ястребова А.В., Бессонова, Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. М.: 2000.

### **Перечень практических работ**

- анализ и оценка функционального состояния артикуляционного аппарата;
- составление алгоритма по работе со смешиваемыми звуками (оппозиционными) и буквами (сходными графически), по работе с текстом, по подготовке к списыванию и письму под диктовку;
- работа в логопедических тетрадях;
- организация и проведение занятий в игровой форме.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **Личностные результаты:**

- формирование внутренней позиции обучающегося;
- повышение мотивации к учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации (преодоление эгоцентризма личности).

#### **Метапредметные результаты:**

##### Регулятивные УУД:

- учиться работать по предложенному учителем плану

##### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя, героя и т.д).

##### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Предметными результатами** прохождения данной программы является сформированность следующих умений:

- владеть достаточно развитой речью для усвоения учебной программы на минимальном базовом уровне;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- определять ударные и безударные гласные, слоги
- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- определять в словах место и последовательность звука; гласных и согласных звуков;
- определять количество звуков и слогов в словах
- производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов
- восстанавливать предложения с заданными звуками.

Коррекция нарушений письма и чтения проводится по определенному плану, который учитывает механизм нарушений и их соответствие какой-либо форме дисграфии.

В программе представлено тематическое планирование по следующим разделам:

**Раздел 1.** «Тематический план работы по коррекции артикуляторно-акустической дисграфии».

**Раздел 2.** «Тематический план работы по коррекции акустической дисграфии»

**Раздел 3.** «Тематический план работы по коррекции дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза»

**Раздел 3.** «Тематический план работы по коррекции аграмматической дисграфии».

**Раздел 5.** «Тематический план работы по коррекции оптической дисграфии»

**Раздел 6.** «Тематический план работы профилактики нарушения письменной речи у учащихся первого класса, имеющих трудности в обучении»

В рекомендуемых планах работы, представленных в программе, рассматривается каждый вид дисграфии в «чистом» виде. В процессе планирования учебных занятий по программе необходимо учитывать индивидуально-личностные особенности и уровень речевого развития каждого ребенка, более глубоко рассматривать индивидуальное планирование занятий.

**Основные направления организации и содержание коррекционной работы.**

### **Раздел 1 «Коррекция артикуляторно-акустической дисграфии»:**

#### **Развитие звуковой стороны речи.**

- Коррекция дефектов произношения.
- Развитие фонематического восприятия (дифференциации фонем) с опорой на речеслуховой, речедвигательный, зрительный и другие анализаторы.
- Развитие фонематического, слогового анализа и синтеза.

**Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков:**

- Уточнение артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;
- Выделение его на фоне слога;
- Определение места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове);

**Сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.**

Дифференциация звуков осуществляется в той же последовательности, что и работа по уточнению слуховой и произносительной характеристики каждого звука. Однако основная цель — их различение, поэтому речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками. В процессе работы каждый из звуков соотносится с определенной буквой. Большое место занимают письменные упражнения, закрепляющие дифференциацию звуков. В том случае, если у ребенка присутствуют нарушения фонетической стороны речи, устранению акустической (артикуляторно-акустической) дисграфии предшествует работа по

коррекции звукопроизношения. На начальных этапах работы рекомендуется исключить проговаривание, так как оно может вызвать ошибки на письме.

## **Раздел 2. «Коррекция акустической дисграфии»**

### **Развитие фонематического восприятия.**

- Обучение простым и сложным формам звуко-буквенного анализа и синтеза слов.
- Уточнение и сопоставление звуков в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
- Выделение определенных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста.
- Определение положения звука по отношению к другим звукам.
- Сопоставление смешиваемых звуков.

## **Раздел 3 « Коррекция дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза».**

### **Развитие звуковой стороны речи.**

- Развитие навыка анализа и синтеза речевых единиц, включающее в себя:
- Определение количества, последовательности и места слов в предложении;
- Выделение гласного звука из слога, слова;
- Работа по дифференциации гласных и согласных звуков в составе слова;
- Определение количества, места слога в слове;
- Составление слов путем перестановки добавления звуков, слогов;
- Вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места;
- Определение последовательности, количества и позиционного места в слове.

#### **Раздел 4 «Коррекция аграмматической дисграфии».**

Основное внимание уделяется восполнению пробелов на фонематическом, лексико-грамматическом, синтаксическом уровнях.

##### **Восполнение пробелов на фонематическом уровне.**

Следует отметить, что в связи со сложностью речевого дефекта, коррекционная работа на этом этапе ведётся над закреплением навыка сложных форм фонематического анализа и совершенствования слогового анализа и синтеза. Речевой материал подбирается от простого к сложному.

Задачей этого этапа является коррекционная работа над дифференциацией гласных I и II ряда. Дифференциация гласных I и II ряда проводится по плану: сначала ведётся коррекционная работа отдельно над каждым дифференцируемым звуком. Потом дифференциация этих звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Затем совершенствуется умение сравнивать оппозиционные звуки по артикуляции, звучанию и смысловозначительной роли в слове и формируется навык в письменных упражнениях.

##### **Восполнение пробелов на лексико-грамматическом уровне.**

Словарный запас характеризует общее развитие ученика. А главным в пополнении словарного запаса является усвоение значения слов: подбор синонимов, антонимов, работа над многозначностью и переносным значением слов. Лексическая работа неразрывно связана с изучением частей речи, их словообразованием и словоизменением.

Необходимо формировать устойчивый навык в различии разных частей речи. Для этого следует включать упражнения лексико-классификационного характера (подбор прилагательных по материалу, месту, времени, цвету, вкусу, запаху, размеру, весу и т.д.). А также формировать умение изменять части речи по числам и родам; согласовывать прилагательные с существительными.

##### **Восполнение пробелов на синтаксическом уровне.**

Основные синтаксические единицы, которые учащиеся должны осознать, т.е. знать их отличительные признаки, уметь различать при языковом анализе, уметь

пользоваться в ирактике письма и речи, - это простое предложение и словосочетание. Основные направления при изучении предложения и словосочетания:

- Выделение предложения из сплошного текста.
- Умение писать предложение с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце, отличать главные и второстепенные члены.
- Формировать умение устанавливать связь слов в предложении.

Письмо учащихся с аграмматической формой дисграфии характеризуется обилием орфографических ошибок.

### **Раздел 5 «Коррекции оптической дисграфии»**

- Развитие зрительного восприятия, узнавания цвета, формы и величины (зрительного гнозиса).
- Расширение объёма и уточнение зрительной памяти.
- Формирование пространственных представлений.
- Развитие зрительного анализа и синтеза.

В процессе работы по формированию пространственных представлений необходимо учитывать особенности и последовательность формирования пространственного восприятия и пространственных представлений в онтогенезе, психологическую структуру оптико-пространственного гнозиса и праксиса, состояние этих функций у детей с дисграфией. Пространственные ориентировки включают в себя два вида ориентировки, тесно связанных между собой: ориентировку в собственном теле и в окружающем пространстве.

При устранении оптической дисграфии параллельно с развитием пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза проводится работа над речевыми обозначениями этих отношений: над пониманием и употреблением предложных конструкций, наречий.

Таким образом, устранение оптической дисграфии осуществляется приёмами, направленными на развитие зрительного гнозиса, мнезиса, пространственных представлений и их речевых обозначений, развитие зрительного анализа и

синтеза. Большое внимание уделяется сравнению смешиваемых букв с максимальным использованием различных анализаторов.

**Раздел 6 «Профилактика нарушения письменной речи у учащихся первого класса, имеющих трудности в обучении»:**

**Задачи программы:** - коррекция нарушений устной речи;

-комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению значимыми умениями и навыками для обучения русскому языку и чтению.

- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие языкового анализа и синтеза на уровнях слога, слова, предложения, текста;
- уточнение и закрепление слухо-произносительных дифференцировок фонем;
- развитие и уточнение пространственно-временных представлений;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формирование и развитие связной выразительной речи, обогащение словарного запаса;
- развитие анализаторов (слухового, зрительного и кинестетического), участвующих в акте речи, письма и чтения.

Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение.

Все разделы программы предполагают работу по *развитию и совершенствованию психологических предпосылок к обучению:*

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;

- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

### **Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:**

- Уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- Уточнение значения используемых синтаксических конструкций;
- Дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

### **Формировании связной речи:**

- развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;
- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

## Учебно-тематическое планирование

### Планы работы по преодолению нарушений письменной речи при различных формах дисграфии

#### Тематический план работы по коррекции артикуляторно-акустической дисграфии

Обучение лучше начинать с 1-го класса, сразу после исправления звукопроизношения или параллельно этому виду работы, опираясь на сохраненные, а также на исправленные звуки.

Коррекционно-логопедическую работу по исправлению недостатков письменной речи обязательно должна предварять работа по дифференциации звуков в устной речи.

Раздел программы рассчитан на 91 час. Работа охватывает все уровни автоматизации и дифференциации изучаемых звуков (звук, слог, слово, словосочетание и предложение, связная речь). Работу проводят в виде дифференцировок звуков на всех этапах: от изолированного до звуков в связной речи. Параллельно работают над звукопроизношением. Данный раздел программы рекомендован для детей с ФФНР и ОНР.

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	<b>1. Звук</b>	
1. Звуки. Гласные — согласные	Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными. Знакомство с признаками согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков	1
2. Гласные I—II ряда	Знакомство с гласными I ряда. Знакомство с гласными II ряда. Дифференциация понятий звук — буква. Дифференциация твердых и мягких согласных	3
3. Дифференциация гласных А—Я	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
4. Дифференциация гласных О—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация О—Е в слогах, словах, предложениях, тексте. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных	3
5. Дифференциация гласных У—Ю	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях и тексте	3

6. Дифференциация гласных Э—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия и анализа. Соотнесение твердых и мягких согласных с символом. Работа со звуковой схемой слова	3
7. Дифференциация гласных Ы—И	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Выделение гласных Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте	3
8. Мягкий знак	Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой	4
9. Твердый знак	Знакомство с твердым знаком. Знакомство со схемой слова. Развитие слухового и зрительного внимания. Дифференциация твердых и мягких согласных. Знакомство с правописанием и употреблением твердого знака в словах. Дифференцированное употребление твердого и мягкого знака в словах	4
10. Звуки Б—Б', П—П'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б', П—П'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами	4
11. Звуки В—В', Ф—Ф'	Знакомство с характеристикой звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами	4
12. Звуки Г—Г', К—К'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков занятия с символами. Развитие слухового внимания. Развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу	4
13. Звуки Д—Д', Т—Т'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д', Т—Т'. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с характеристикой данных звуков. Работа с паронимами. Развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами	4

14. Звуки З—З', С—С'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков З—З', С—С. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Работа на уровне слога, слова и предложения. Развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти. Развитие логического и образного мышления	4
15. Звуки Ж—Ш	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Ж-Ш. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа	4
16. Звуки С—Ш	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Развитие фонематического слуха, восприятия. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза	4
17. Звуки З—Ж	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков, З—Ж. Сравнение звуков на всех этапах работы. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие логического мышления. Развитие зрительной и слуховой памяти	4
18. Звуки Ч—Т'	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	4
19. Звуки С—Ц	Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц	4
20. Звуки Ц—ТС	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки	4
21. Звуки Ч—Щ	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—Щ в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	4
22. Звуки Ч—Ц	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	4
23. Звуки Р—Р', Л—Л'.	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	4
24. Звуки Й—Л—Л'	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и	4

	символами. Выделение звуков Ё—Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	
25. Звуки В—Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Сравнение артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков на всех этапах. Развитие высших психических процессов. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового, языкового анализа	4
<b>II—IV. Слог. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.</b> Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков		

К концу обучения дети должны знать;

- артикуляцию всех звуков родного языка, все буквы родного алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- твердые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- звонкие и глухие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- артикуляционно и акустически близкие звуки и буквы, их обозначающие;
- термины: артикуляция, звук, буквы, звонкий, глухой и т.д.;
- графическое изображение смешиваемых звуков.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие звуки;
- различать акустически близкие звуки;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- обозначать смешиваемые звуки схематично;
- производить фонетический разбор;
- подбирать слова на заданный звук;
- объяснять значения слов паронимов;
- дифференцировать смешиваемые звуки на всех этапах в устной и письменной речи;
- писать слуховые и зрительные диктанты;
- пользоваться смешиваемыми звуками в самостоятельной речи.

## Тематический план работы по коррекции акустической дисграфии

Период обучения составляет 91-105 часов (2-3 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения и возраста детей).

Задачи коррекционного обучения:

1. Развивать фонематическое восприятие;
2. Обучать простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов;
3. Уточнять произношение звуков с опорой на зрительное и слуховое восприятие, а также на тактильные и кинетические ощущения;
4. Учить выделять определенные звуки на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста;
5. Определять положение звука по отношению к другим звукам;
6. Учить сопоставлять звуки в произносительном и слуховом плане.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ФФНР и ОНР.

Тема занятия	Содержание работы	Часы
<b>1. Подготовительный этап работы</b>		
1. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	6-8
2. Звуки	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков	1-2
3. Гласные и согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	1-2
<b>II. Основной этап работы</b>		
4. Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме	1-2
5. Дифференциация гласных букв А—Я	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте	3
6. Дифференциация гласных букв У—Ю	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте	3
7. Дифференциация	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме	3

гласных букв О—Е	при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	
8. Дифференциация гласных букв Ы—И	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
9. Дифференциация гласных букв Э—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
10. Мягкий знак	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения	3
11. Звонкие и глухие согласные	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
12. Звуки Б—Б', П—П'	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
13. Звуки В—В', Ф—Ф'	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
14. Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
15. Звуки Д—Д', Т—Т'	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
16. Звуки З—З', С—С'	Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
17. Звуки Ж—Ш	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	3

	Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
18. Лабиализованные гласные. Звуки О—У	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений	1-2
19. Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза	1-2
20. Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3-4
21. Звуки Л—Л'—Й	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3-4
22. Дифференциация свистящих и шипящих звуков	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме	2-3
23. Звуки С—С, Ш	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
24. Звуки З—З', Ж	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
25. Звуки С—С', Ц	Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
26. Звуки ТС—Ц (на усмотрение логопеда)	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза	3

27. Звуки Ч—Щ	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза	3
28. Звуки Ч—ТЬ	Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков Ч—ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
29. Звуки Ч—Ш	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок	3
30. Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда)	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков		
<b>III. Заключительный этап работы</b>		
31. Развитие связной речи	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, рассуждение, изложение, сочинение...	6-10

К концу обучения дети должны знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий (речь, звук, буква, артикуляция и т.д.);
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;
- пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости — мягкости, по звонкости — глухости;

К концу обучения дети должны уметь:

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- использовать гласные буквы И, Я, Е, Ю, Е или Ъ для обозначения

мягкости согласных на письме;

- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова;
- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- записывать слова с гласными буквами И, Я, Е, Ю, Е, а также буквами Ъ и

Ъ;

- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
- самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения,

сочинения, используя оппозиционные звуки.

### **Тематический план по коррекции дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза**

В основе лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза.

Поэтому основными задачами обучения являются:

1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
2. Развитие слогового анализа и синтеза;
3. Развитие языкового анализа и синтеза.

Программа рассчитана на 85 часов. Работа начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в различных позициях. При обучении применяется аналитико-синтетический метод.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Часы</b>
<b>1. Подготовительный этап работы</b>		
1. Развитие слухового и зрительного внимания и	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие	6-8

восприятия	слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	
<b>1. Звук</b>		
1. Звук. Гласные-согласные звуки	Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах	1
2. Гласные I ряда	Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных I ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных I ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза	4
3. Гласные II ряда	Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных. Развитие неречевых процессов	4
4. Мягкий знак	Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу	2
5. Сogласные звуки	Знакомство с согласными звуками. Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогов и слов	10
<b>II. Слог</b>		
6. Слог	Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой	6
7. Ударение. Ударная гласная	Знакомство с ударением. Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. Соотношение слов со схемой. Подбор ритмических схем слова к словам	5
8. Ударные и безударные гласные (А—О, Е—И, И—Я)	Знакомство с безударными гласными. Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа со схемами слов	4
<b>III. Слово</b>		
9. Родственные слова. Корень слова	Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных признаков родственных слов:	3

	единый корень, близость значения. Закрепление знаний о безударных гласных. Обогащение словаря. Подготовительная работа по словообразованию. Выделение корня в словах.	
10. Образование слов при помощи суффиксов	Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением)	5
11. Словообразование слов при помощи приставок	Знакомство с приставками. Закрепление знаний об их значении и правописании ( <i>в — из, под — над, из — под, с — со, на — над ...</i> ). Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	5
12. Приставки и предлоги	Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	5
13. Морфологический состав слова	Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов	2
<b>IV. Словосочетание и предложение</b>		
14. Состав предложения	Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над деформированным предложением	8
<b>V. Связная речь</b>		
15. Последовательный рассказ	Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану	5
16. Описательный рассказ	Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Работа над деформированным текстом	5
17. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинкам и серии картин	Работа на уровне текста. Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок)	6

К концу обучения дети должны знать:

— гласные и согласные звуки и буквы;

— определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание,

предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;

— чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;

— графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;

— правописание предлогов и приставок.

К концу обучения дети должны уметь:

— различать гласные и согласные звуки;

— различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;

— определять ударные и безударные гласные, слоги;

— определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;

— определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;

— производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;

— графически обозначать звуки, слоги и слова.

### **Тематический план работы по коррекции аграмматической дисграфии**

Проявляется на уровне слова, словосочетания, предложения и текста.

Является составной частью единого симптомокомплекса лексико-грамматического недоразвития. Чаще всего отмечается у детей с ОНР. Программа рассчитана на 80 часов и охватывает следующие уровни: слово, предложение, текст.

Задачи коррекционного обучения:

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;

2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);

3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);

4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;

5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);

6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;

7. Обучение конструированию сложного предложения.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

Тема занятия	Содержание работы	Часы
<b>1. Слово. Словосочетание. Предложение</b>		
<i>А. Развитие навыков словообразования</i>		
1. Родственные слова	Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования	2
2. Корень слова	Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов	2
3. Приставка	Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами	3
4. Суффикс	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса	3
5. Морфологический состав слова	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов	2
6. Предлоги	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога	10
<i>Б. Развитие навыков словоизменения</i>		
7. Слова-предметы	Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря	2

8. Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа	Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного)	2
9. Практическое употребление существительных разного рода	Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие Логического мышления	2
10. Употребление существительных в косвенных падежах	Знакомство с падежными формами имен существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи	10
<i>В. Развитие навыков согласования слов</i>		
11. Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой	2
12. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами	2
13. Согласование прилагательных с существительными в падеже	Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи	10
14. Слова-действия	Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой	1
15. Согласование глагола с существительным в числе	Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия	2
16. Согласование глагола с существительным в роде	Согласование глагола с существительным в роде. Работа по словоизменению. Соотнесение слов-действий с графической схемой. Работа с антонимами, синонимами	2
17. Согласование глагола с существительным во времени	Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношений	4
18. Имя числительное	Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи	6
<b>II. Предложение</b>		
19. Предложение	Соотнесение предложений с графическими схемами.	5

	Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст	
--	---	--

20. Состав предложения	Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями	5
<b>III. Текст</b>		
21. Работа над текстом	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста	3

К концу обучения дети должны знать:

- признаки родственных слов (близость значения, наличие общей части — корня);
- состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- правописание суффиксов и приставок;
- части речи;
- как согласуется существительное с прилагательным, глаголом и числительным;
- главные и второстепенные члены предложения;
- сложное предложение и его состав; виды связи в сложном предложении;
- виды связи в словосочетании (смысловые и логические).

К концу обучения дети должны уметь:

- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;

— устанавливать связи между словами в словосочетании, предложении и между предложениями в тексте;

— устанавливать связи между частями сложного предложения;

— составлять и анализировать сложное предложение.

### **Тематический план работы по коррекции оптической дисграфии**

Эта форма дисграфии тесно связана с недоразвитием зрительного гнозиса и праксиса, пространственных и временных представлений.

#### *Оптическая дисграфия*

Эта форма дисграфии тесно связана с недоразвитием зрительного гнозиса и праксиса, пространственных и временных представлений.

Данная часть программы рассчитана на 80 часов, хотя количество может меняться в сторону увеличения, либо уменьшения (все зависит от количества смешиваемых букв). Все наиболее часто смешиваемые пары букв представлены в таблице.

Оптически сходные буквы				Кинетически сходные буквы			
рукописные		печатные		рукописные		печатные	
заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные
-	-	-	-	-	о - а	-	-
-	-	-	-	-	и - у	-	-
-	-	-	-	-	е - ё	Е - Ё	е - ё
-	-	-	-	у - ч	-	-	-
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	и - ц	и - ц	И - Ц	и - ц
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	л - я	л - я	-	-
-	-	-	-	л - л	-	Л - А	-
-	-	-	-	-	а - г	-	-
-	-	-	-	-	о - г	-	-
С - Э	с - э	С - Э	с - э	-	-	-	-
С - Е	с - е	-	с - е	-	-	-	-
Э - Е	-	-	-	-	-	-	-
л - н	л - н	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	ш - ш	ш - ш	Ш - Ш	ш - ш
-	-	-	-	ц - ц	ц - ц	Ц - Ц	ц - ц
-	-	-	-	-	д - г	-	-
-	-	-	-	п - п	п - п	П - П	п - п
-	-	-	-	к - к	к - к	К - К	к - к
-	-	-	-	п - т	п - т	П - Т	п - т
-	-	-	-	-	ь - ь	-	ь - ь

Оптически сходные буквы				Кинетически сходные буквы			
рукописные		печатные		рукописные		печатные	
заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные
-	-	-	-	<i>Р - Ф</i>	<i>р - ф</i>	Р - Ф	р - ф
-	-	-	-	-	-	В - Ф	в - ф
-	<i>г - р</i>	-	-	<i>Г - Р</i>	-	Г - Р	г - р
-	-	-	-	-	-	Г - В	г - в
-	-	-	-	-	-	Р - В	р - в
-	-	-	-	<i>Л - М</i>	<i>л - м</i>	Л - М	л - м
-	<i>в - г</i>	-	-	-	-	-	-
-	<i>г - р</i>	-	-	<i>Г - П</i>	<i>г - п</i>	Г - П	г - п
-	<i>п - р</i>	-	-	<i>П - Р</i>	-	П - Р	п - р
-	<i>р - ь</i>	-	р - ь	-	-	-	-
-	-	-	-	-	<i>ь - г</i>	-	-
-	-	-	-	-	-	Б - В	-
-	-	-	-	-	-	Б - Г	-
-	-	-	-	-	-	Б - Р	-
-	-	Б - ь	б - ь	-	-	-	-
-	-	Б - ь	б - ь	-	-	-	-

Работа начинается с развития неречевых процессов и включает в себя два направления (работа ведется в двух направлениях параллельно):

1. Развитие неречевых процессов;
2. Дифференциация сходных по начертанию букв.

Необходимо отметить, что работа по развитию неречевых процессов не ограничивается рамками первого этапа. Далее соответствующие мероприятия

включаются в работу по дифференциации букв в виде отдельных заданий.

Всю коррекционно-логопедическую работу можно условно разделить на 3 уровня:

1. Конструирование, реконструирование букв.
2. Установление связей между графемой (буквой) и артикулемой (звуком).
3. Работа со словами-паронимами (квазиомонимами).

Тема занятия	Содержание работы	Часы
<b>1. Развитие неречевых процессов</b>		
1. Развитие зрительного восприятия, памяти, навыков звукового анализа	Знакомство с основными и оттеночными цветами. Знакомство с геометрическими фигурами. Соотнесение предмета с цветом, величиной и формой. Дифференциация предметов по цвету, величине и форме. Знакомство с понятием «величина». Сравнение предметов по величине, ширине, глубине и т.д.	8
2. Развитие пространственно-временных отношений	Знакомство с такими понятиями как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Формирование временных представлений по отношению к приему пищи. Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти	10
<b>II. Дифференциация графически сходных букв</b>		
3. Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация сходных по начертанию букв в слогах, словах, словосочетании, предложении, тексте. Соотнесение буквы со звуком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов букв. Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие зрительно-моторных координации. Работа с квазиомонимами. Развитие образного мышления	8
4. Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных и согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Сравнение элементов смешиваемых букв. Соотнесение буквы с символом и звуком. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие кинетических представлений. Работа с квазиомонимами	14
5. Дифференциация оптически и кинетически сходных согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие оптических представлений и оптико-пространственных отношений. Установление связей между графемой и артикулемой. Работа с квазиомонимами	20

- *Количество часов определяется учителем-логопедом с учетом симптоматики нарушения.*

К концу обучения дети должны знать:

- основные цвета и оттенки;
- геометрические фигуры;
- схему собственного тела;
- направления;
- сходство и различие всех сходных по начертанию букв;
- элементы букв двух шрифтов;
- название букв родного алфавита.
- 

К концу обучения дети должны уметь:

- различать основные и оттеночные цвета;
- различать геометрические фигуры;
- соотносить предмет и форму, предмет и цвет;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- ориентироваться во времени и в пространстве;
- сравнивать предметы по величине;
- сравнивать элементы букв двух шрифтов;
- уметь конструировать и реконструировать буквы двух шрифтов;
- сравнивать сходные по начертанию буквы во всех позициях и на всех этапах;

соотносить букву со звуком и наоборот.

### **Тематический план работы «Профилактика нарушений письменной речи у учащихся первого класса, имеющих трудности в обучении»**

Учебный материал разработан из расчета двух академических часов в неделю (66 часов) для учащихся 1 класса, с низким уровнем готовности к школьному обучению.

Система коррекционного обучения по профилактике нарушений письменной речи соответственно данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический.

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц (времен года, месяцев, дней недели в их последовательности); недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; трудности динамической и кинетической организации движений руки; несформированность четких связей между двигательной системой и слуховым анализатором. Работа по развитию и уточнению данных функций соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Коррекционная работа на фонетическом уровне предполагает решение следующих задач:

- развитие звукового анализа и синтеза слов (от простых форм к сложным);
- развитие фонематического восприятия, то есть дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений);
- качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний);
- формирование культуры речи (устранение слов-паразитов, искаженных просторечных, жаргонных слов);
- развитие слогового анализа и синтеза;
- наблюдение за явлениями синонимии и антонимии слов.

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач данного этапа:

- усвоение учащимися сочетаемости слов в предложении, осознанное построение предложений;
- обогащение фразовой речи учеников.

Тема занятия	Содержание	Часы
<b>Обследование устной и письменной речи</b>		<b>4</b>
1. Развитие пространственно-временных отношений	Знакомство с такими понятиями как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Формирование временных представлений по отношению к приему пищи. Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти	<b>3</b>
<b>Работа над словом, предложением</b>		<b>13</b>
2. Слова, обозначающие	Знакомство со словами-предметами. Обозначение	<b>1</b>

предметы.	ние изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря.	
3. Слова, обозначающие действие предмета.	Знакомство со словами - действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой.	1
4. Слова, обозначающие признаки предмета.	Знакомство учащихся со словами – признаками предмета. Изменение слов, обозначающих признаки, по родам. Развитие слухового внимания и памяти.	1
5. Дифференциация слов – предметов, слов – действий, слов – признаков.	Различение слов, обозначающие предметы, действия предметов и признаки предметов. Развитие слухового внимания и памяти.	2
6. Предложение. Интонация в предложении. Схема предложения.	Знакомство учащихся с понятием - «предложение». Различение понятий «слово» и «предложение». Закрепление у детей понятия об интонационной законченности предложения, тренировка навыка составления схемы предложения, опираясь на слуховое восприятие.	1
7. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.	Тренировка детей правильно согласовывать имя прилагательное с именем существительным в роде и числе.	1
8. Управление. Падежи.	Изменение слов по падежам, опираясь на вопросы учителя	2
9. Распространение предложений.	Составление предложения из данных слов по вопросам. Нахождение главных слов в предложении.	2
10. Предлоги.	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога.	2
<b>Гласные звуки и буквы, их обозначающие</b>		<b>22</b>
11. Гласные звуки. Гласные 1 ряда. Звук [А], буква А.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков.	1
12. Звук [О], буква О.	Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
13. Различение звуков [А] - [О] и букв, их обозначающих	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти.	1
14. Звук [У], буква У.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
15. Различение звуков [О] – [У] и букв, их обозначающих	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой	1

	памяти.	
16. Звук [Ы], буква Ы.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами	1
17. Звук [Э], буква Э.		1
18. Гласные второго ряда. Звук [И], буква И.		1
19. Различение звуков [У] – [И] и букв, их обозначающих.	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти.	1
20. Звукосочетание [йэ], обозначаемое на письме строчной буквой Е.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами	1
21. Различение звуков [И] – [йэ] и букв их обозначающих.	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти.	1
22. Звукосочетание [йо], обозначаемое на письме строчной буквой Ё.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами	1
23. Звукосочетание [йю], обозначаемое на письме строчной буквой Ю.		1
24. Различение звуков [йо] – [йу] и букв, их обозначающих.	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти.	1
25. Звукосочетание [йа], обозначаемое на письме строчной буквой Я.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами	1
26. Различение звуков [йа] – [А] и букв, их обозначающих.	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти.	1
27. Деление на слоги.	Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами.	2
28. Звукослоговой анализ и синтез.	Слоговой анализ и синтез слов. Слогоразделение и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой.	2
29. Ударение.	Знакомство с ударением. Выделение ударной	2

	гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. Соотношение слов со схемой. Подбор ритмических схем слова к словам.	
<b>Парные согласные звуки по твердости и мягкости и буквы, их обозначающие</b>		<b>13</b>
30. Согласные звуки	Знакомство с понятием «согласный» звук.	1
31. Обозначение твёрдости - мягкости согласных звуков на письме буквами <b>А-Я</b> .	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1
32. Обозначение твёрдости - мягкости согласных звуков на письме буквами <b>О – Ё</b>	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ё. Дифференциация О—Ё в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1
33. Обозначение твёрдости - мягкости согласных звуков на письме буквами <b>У – Ю</b>	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1
34. Обозначение твёрдости - мягкости согласных звуков на письме буквами <b>Ы – И</b>	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1
35. Обозначение твердости - мягкости согласных звуков на письме буквой <b>Э - Е</b> .	. Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1
36. Обозначение мягкости согласных звуков в конце слова буквы <b>Ь</b> .	Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой	1
37. Обозначение мягкости согласных звуков в середине слова буквы <b>Ь</b> .		1
38. Разделительный мягкий знак, чк, чн		1
39. Непарный твердый согласный звук [ <b>Ц</b> ] и буква <b>Ц</b>	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
40. Непарный мягкий согласный звук [ <b>Ч'</b> ] и буква <b>Ч</b>	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
41. Непарный мягкий согласный звук [ <b>Щ'</b> ] и буква <b>Щ</b>	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
42. Непарный мягкий согласный звук [ <b>Й'</b> ] и буква <b>Й</b>	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Развитие фонематического восприятия. Соотнесение звуков с символами.	1
<b>Парные звонкие и глухие согласные звуки и буквы, их обозначающие</b>		<b>6</b>

43. Парные звуки [Б] – [П], [Б'] – [П'] и буквы, их обозначающие	Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.	1
44. Парные звуки [Д] – [Т] [Д'] – [Т'] и буквы, их обозначающие		1
45. Парные звуки [Г] – [К] [Г'] – [К'] и буквы, их обозначающие		1
46. Парные звуки [В] – [Ф] [В'] – [Ф'] и буквы, их обозначающие		1
47. Парные звуки [З] – [С] [З'] – [С'] и буквы, их обозначающие		1
48. Парные звуки [Ж] – [Ш] и буквы, их обозначающие		1
<b>Свистящие и шипящие звуки, [Р] – [Л] и буквы, их обозначающие</b>		<b>3</b>
49. Различение звуков [С] – [Ш] и букв, их обозначающих	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.	1
50. Различение звуков [З] – [Ж] и букв, их обозначающих		1
51. Различение звуков [Л] – [Р] и букв, их обозначающих	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	1
<b>Мониторинг динамики речевого развития</b>		<b>2</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>66</b>

К концу обучения дети должны знать;

— признаки гласных и согласных звуков;

— определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;

К концу обучения дети должны уметь:

различать гласные и согласные звуки;

производить фонетический разбор;

подбирать слова на заданный звук;

— производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений.

***Содержание программы реализуется посредством учебно-методического обеспечения:***

1. Дорофеева С.Е., Семенюта Л.В. - Коррекция нарушений речи у мл. школьников (Библиотека логопеда) - 2011
2. Дмитриев С.Д., Дмитриев В. С. Занимательная коррекция письменной речи. Сборник упражнений. - М., 2005
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопеда / Л.Н. Ефименкова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.
4. Ефименкова Л.Н.. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация гласных. - М., 2004
5. Ефименкова Л.Н.. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация гласных. - М., 2004
6. Ефименкова Л.Н.. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных. - М., 2005.
7. Лалаева Р.И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников.
8. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. - М., 2007
9. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. - М., 2007
10. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. - М., 2007
11. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. - М., 2007
12. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи у младших школьников.-М.; 2015
13. Токарь И.Е. Сборник Упражнений для занятий по преодолению нарушений письма и чтения. Практическое пособие для логопедов, учителей начальных классов и психологов. Изд-во «Коррекционная педагогика», 2004 г.
14. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Метод, пособие. М.: Айрис-пресс, 2006 г.
15. Ястребова А.В., Т.П.Бессонова. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма.- М., 2007.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575791

Владелец Архипова Лидия Ивановна

Действителен с 25.03.2021 по 25.03.2022