**Сценарий к номеру для городского фестиваля «Планета в лицах».**

Тербукова Динара Ильдусовна

старший воспитатель

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №12 "Радуга" общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно - эстетическому развитию детей"

**«Эскимосы»**

1. Здравствуйте – Етти!
2. Эскимосы – народ, проживающий на крайнем Севере (на Чукотке, в Аляске, Гренландии и Канаде). Слово эскимос означает – человек, который ест сырую рыбу. Сами эскимосы предпочитают другое название – инуиты (настоящие люди)
3. Обнюхивание друг друга при встрече или «куник» – это традиционное приветствие эскимосов. Один из здоровающихся прижимается носом к лицу (носу, щекам или лбу) собеседника и вдыхает воздух. Этот способ используют в основном родственники или возлюбленные. Иногда его называют эскимосским поцелуем.
4. Кит — главное промысловое животное эскимосов, самое опасное с точки зрения охоты на него и самое желанное, потому что кит — это много-много мяса и жира. Им может наесться сразу весь поселок, им можно надолго запастись впрок. Праздник устраивает тот, кто убил (загарпунил) кита. К нему собираются все жители поселка. Кита разделывают прямо на берегу и тут же его едят. Во время праздника делают изображения китов — деревянные скульптуры, — которые подвешивают в разных углах яранги. На празднике используется мелко размельченный графит, который, подброшенный в воздух, магически воспроизводит фонтан, выпускаемый плывущим в океане китом.
5. Сказка Нунакский кит (читаем за кадром). В это время герои мастерят фигурку кита и маску.
6. На празднике кита, как обычно, гуляют всем поселком. Во многих семьях хранятся амулеты с изображением кита. В честь кита исполняют специальный танец, воспроизводящий все этапы охоты на него.
7. Танец
8. До свидания - Гюле!

**Праздник кита (Поля)**

Кит — главное промысловое животное эскимосов, самое опасное с точки зрения охоты на него и самое желанное, потому что кит — это много-много мяса и жира. Им может наесться сразу весь поселок, им можно надолго запастись впрок. Праздник устраивает тот, кто убил (загарпунил) кита. К нему собираются все жители поселка. Кита разделывают прямо на берегу и тут же его едят. Во время праздника делают изображения китов — деревянные скульптуры, — которые подвешивают в разных углах яранги. На празднике используется мелко размельченный графит, который, подброшенный в воздух, магически воспроизводит фонтан, выпускаемый плывущим в океане китом. На празднике кита, как обычно, гуляют всем поселком. Во многих семьях хранятся амулеты с изображением кита. В честь кита исполняют специальный танец, воспроизводящий все этапы охоты на него. Любопытно, что этот танец исполняется всеми участниками, сидя на одном месте: движутся только руки и голова.

С древних времён на крайнем северо-востоке нашей страны, на Чукотке, живут эскимосы. Слово «эскимосы» происходит от индейского слова «эскиманцик» — «пи­тающиеся сырым мясом». Эскимосы живут так же в арктических зонах Канады, на Аляске и в Гренландии. Всего на земле около 80 тысяч эскимосов. Это самые северные жители земли. Как же могуч дух человека, если он способен выживать в экстремальных условиях холода, и даже не выживать, а жить и радоваться жизни… В 1861 го­ду была создана эскимосская письменность. Существует эскимосская литература.

В России на побережье Берингова моря живут азиатские эскимосы. Советские эскимосы получили письменность в 1932 году. Эскимосы живут среди чукчей, знают чукотский язык.

До революции эскимосский язык, фольклор и этнографию изучал В.Г. Богораз, в советское время — учёные Е.С. Рубцова, Г.А. Меновщиков. Известны поэты Юрий Анко (1930—1960), Зоя Ненлюмкина (родилась в 1950 году).

Традиционное занятие эскимосов — морской зверобойный промысел. Море, по берегам которого живут эскимосы, зимой замерзает и покры­вается льдом, а в короткое арктическое лето в холодных водах плавают льдины. Нет лучших охотников на морских зверей, чем эскимосы. С незапамятных времён они уходили на своих лёгких лодках-байдарах далеко в море охотиться за моржами, китами, тюленями. Опасна морская охота. Раненый кит ударом хвоста может перевер­нуть и утопить лёгкую байдару. А разъярённый морж если зацепит своими длинными клыками лодку, охотникам придётся плохо.

С детства мальчик-эскимос ходил на охоту, учился стрелять из лука, метать копьё и управлять собачьей упряжкой. Он вставал в яранге раньше всех. Шёл к ручью за водой, разжигал костёр в яранге, варил мясо. Маль­чик должен был расти сильным, ловким, выносливым и приучаться де­лать всё, что умеет делать взрослый охотник. Искусный охотник на китов известен у эскимосов далеко за преде­лами своего стойбища. Не каждому дано загарпунить огромного кита, — нужно знать повадки китов, нужна смелость, меткий глаз, быстрота.

**Нунакский кит**

Это было давно-давно. Нунакская община была богатая. У нее была своя байдара, и из года в год ее охотники добывали много моржей, лахтаков, нерп, белух и белых медведей.
Всегда в общине был жир и была жизнь.
И жили в нунакской общине муж с женой, и не было у них детей.
Каждую ночь охотнику снился один и тот же сон - будто подходит к берегу кит, ляжет головой на треугольный камень, пустит фонтан и вместе с фонтаном выходит молодой парень в белой камлейке из моржовых кишок, поднимается к ним на сопку и заходит в землянку. Он спросил жену:
- Скажи, сон - это или нет? Кто к нам каждую ночь приходит?
Рассмеялась жена и сказала:
- Конечно, это сон!
А через 9 месяцев родила женщина не ребенка, а китенка.
- Были бы у нас дети, убил бы я китенка, - говорит муж, - но детей у нас нет, так пусть он будет нашим сыном.

Сделал муж большое корыто, налил морской воды, положил туда китенка, и стал он плавать там день и ночь. Кормит его мать грудью и дикой картошкой. Мало стало воды китенку. Выкопал муж яму, налил туда воды и пустил китенка.

Мала стала яма - сделала община озеро для китенка. Плавает он по озеру, играет, фонтанчики пускает. Подошла осень, на озере образовалась кромка льда. Говорят, люди матери - надо пустить китенка в море. Жалко матери, но ничего не сделаешь. Прикрепила она возле дыхала китенка разноцветную кисть из нерпичьих кишок, - когда китенок пускает фонтаны, кисть подымается и издалека видна. 'Теперь-то его не убьют!' - думает она.

Положили китенка на моржовые шкуры и стащили в море. Обрадовался он, плещется, играет, и издалека видно его разноцветную кисть в фонтане.

Ушли гренландские киты в теплые воды, ушли голубые киты, ушли кашалоты. Ушел с ними и китенок.

Прошла зима. Весной пришел китенок китом, привел с собой большую стаю. Вылез он на треугольный камень и пустил фонтан. Приподнялась разноцветная кисть, выбежала к нему мать, вышла вся община его встречать.

Каждое лето приходил он и приводил китов. Плещутся, играют киты, охотится на них и добывает много мяса и жира нунакская община.