Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников»

**Технологическая карта занятия**

**по конструированию и моделированию с помощью образовательной системы Cuboro**

**для старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

**«Музей конструкторского бюро»**

в рамках дополнительной общеобразовательной программы-дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Фиксиленд»

Автор:

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

Ужва Светлана Гавриловна

г. Березовский

2021 год

**Тема занятия:** «Музей конструкторского бюро»

**Возрастная группа:** старший дошкольный возраст

**Вид занятия:** комбинированное

**Цель занятия:** формирование представлений у детей о различных деревянных конструкторах, с углублением на Образовательную систему Cuboro.

**Задачи занятия (программное содержание):**

1. Обучающие:

* cформировать представления о деревянных конструкторах;
* обучить конструированию и моделированию по образцу, условиям.

2. Развивающие:

* развивать умение решать неограниченное количество задач разной степени сложности;
* развивать когнитивные способности обучающихся (трехмерное, комбинаторное, оперативное и логическое мышление);
* развивать мелкую моторику рук, тактильное ощущение.

3. Воспитывающие

* совершенствовать внимательность, аккуратность, умения согласованно работать в команде.

**Материалы и оборудование:**

* интерактивная панель.
* 8 столов;
* 2 набора Cuboro basis;
* Набор cuboro hit;
* Набор Cugolino;
* 10 наборов конструктора «Томик»;
* Наборы «Дары Фрёбеля»;

**Методы и приемы:**

* *Метод демонстрации* (прием показа предметов, прием показа образца; прием использования технических средств обучения (ТСО);
* *Словесный метод* (рассказ, объяснение);
* *Практический метод* (планирование выполнений заданий, постановка задания, анализ результатов, оперативное стимулирование, контроль и регулирование, определение причин недостатков);
* *Информативно-рецептивный метод* (рассматривание, наблюдение, схема);
* *Репродуктивный метод* (прием выполнения работы по заданной теме).

**Методическая литература:**

М. Эттер «Cuboro – думай креативно», 2011г.

**Технологическая карта занятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Этапы занятия**  *Структурные компоненты деятельности* | **ХОД занятия** | | | |
| **Деятельность**  **воспитателя** | **Деятельность детей** | **Организация детей** | **Методы и приемы** |
| **1.** | **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**  Организационный момент | Здравствуйте, дети! Сегодня  мы с вами совершим небольшое путешествие в музей конструкторского бюро деревянных модулей, где когда-то инженеры-конструкторы разработали эти игры.  Ребята, а вы знаете что такое музей?  Для чего люди создают музеи?  Сегодня мы заглянем в музей и узнаем о нем много интересного. Я вам расскажу о истории деревянного конструктора.  Прежде всего, давайте вспомним правила поведения в музее. Кто мне может сказать, какие правила мы должны соблюдать?  Правильно! Нужно соблюдать порядок, быть внимательными, соблюдать правила безопасности, вести себя спокойно, громко не разговаривать. | Приветствие педагога  Дети отвечают на вопросы  Дети отвечают на вопрос | Подходят к педагогу, вместе направляются в музей | Беседа |
| **2.** | Проблемная ситуация (или мотивация)  постановка и принятие детьми цели занятия | Экспонаты музея сгруппированы по экспозициям, здесь их четыре: «Дары Фрёбеля», «Цветные кубики-конструкторы Тобик», «Cuboro Cugolino» и «Cuboro basis».  Пройдемте к первой экспозиции. Это «Дары Фрёбеля». Здесь вы видите набор деревянных кубиков, названым «Дары Фрёбеля». Разработал этот конструктор Фридрих Фрёбель. Фридрих Фребель, немецкий педагог, создатель первых детских садов. Для своего детского сада он разработал набор игр с кубиками, который можно считать первым строительным набором для дошкольников. «Кубики Фрёбеля» - набор различного вида призм из кленового дерева.  Давайте попробуем сконструировать из кубиков Фрёбеля музей Екатеринбурга.  А вы знаете, какие музеи есть в нашем городе? (педагог показывает карточки с музеями города).  Теперь вы сами попробуете из конструктора Фрёбеля построить музей. Молодцы, у вас получаются интересные конструкции музеев.  А нас ждет следующая экспозиция.  Вскоре у Фридриха Фрёбеля появились последователи – это цветные деревянные конструкторы. Один из них - деревянный конструктор «Томик».  Данный конструктор состоит из деталей разных по форме и цвету. Из этого конструктора можно построить замки, небоскребы, магазины, города и еще много чего, все зависит от вашей фантазии.  А вы когда-нибудь строили из этого конструктора постройки? Давайте вспомним и посоревнуемся. Нам надо разделиться на две команды (девочки и мальчики).  На столе лежат элементы, из которых вы построите, например, город, гараж или салон красоты. Посмотрим, кто справиться с задачей лучше. Готовы?! Начинаем!  Я вижу, здесь поработали настоящие инженеры-конструкторы. Молодцы! Победила дружба! А в каждом соревновании, получают призы. И для вас, я приготовила маленькие подарочки.  Идем дальше. Следующие две экспозиции посвящены деревянным конструкторам «Cuboro».  Разработчик этого конструктора Маттиас Эттер.  Один из видов данного конструктора – это Cuboro Cugolino. С помощью конструктора Cuboro Cugolino можно выстроить путь для стеклянных шариков.  Ребята, а чем этот конструктор отличается от тех, которые мы посмотрели?  Верно!  Он отличается от других конструкторов тем, что состоит из элементов с желобами для проката шарика на поверхности и строительных элементов, которые не содержат желобов и внутренних тоннелей.  Посмотрите, как прокатится шарик по постройке. | Дети слушают  Дети подходят к экспозиции №1  Отвечают на вопросы  Дети строят из кубиков Фрёбеля  Переход к следующей экспозиции №2  Дети слушают  Дети отвечают на вопрос  Дети делятся на две команды  Дети строят из конструктора «Томик»  Получают подарки  Переход к следующей экспозиции №3  Дети слушают  Смотрят на экспонат  Отвечают на вопрос | Становятся возле экспоната | Прием использования технических средств обучения (ТСО); рассказ; рассматривание; наблюдение. |
| **3.** | **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**  Проектирование решений проблемной ситуации,  актуализация знаний,  или начало выполнения действий по задачам занятия | Переходим к следующей экспозиции конструктора Cuboro. Это Cuboro basis. Он представляет собой набор одинаковых по размеру кубических элементов, из которых можно по желанию построить какую угодно дорожку-лабиринт для шарика. Давайте на примере одной модели посмотрим действие шарика. (педагог прокатывает шарик)  Ой, что же здесь произошло?  Кажется, кто-то пошалил и поменял кубики у экспоната.  Необходимо все исправить. Поможете мне?  А чтобы правильно построить конструкцию, нужно познакомиться с конструктором. Теперь и мы с вами превратимся в инженеров-конструкторов. | Дети переходят к следующей экспозиции №4  Дети слушают  Смотрят как катится шарик  Отвечают на вопрос | Дети стоят возле экспоната | Планирование выполнений заданий; постановка задания;  рассказ; беседа |
| **4.** | Физкультминутка | Перед началом конструирования, давайте отдохнем. Сделаем физкультминутку.  Кладу кирпич за кирпичом, *(Согнутыми в локтях руками попеременно кладут один кирпич на другой)*  Я строю, строю новый дом.  Стена всё выше, выше*, (Тянуться, подняв руки вверх.)*  А это будет крыша. *(Вверху руками изображают треугольную крышу.)*  Вот здесь - окно. *(Перед собой руками рисуют квадрат.)*  А тут крыльцо. *(Правой рукой, слегка нагнувшись, показывают на крыльцо.)*  Ступеньки посчитай: *(Выпрямляются, слегка разведя руки в стороны.)*  Один, два, три, четыре, пять - *(Шагают на месте, высоко поднимая колени.)*  И дверцы открывай. *(Правой рукой имитируют открывание дверей на себя.)*  Сейчас мы превратимся в юных конструкторов и пойдём на строительную площадку. | Согнутыми в локтях руками попеременно кладут один кирпич на другой.  Тянуться, подняв руки вверх.  Вверху руками изображают треугольную крышу.  Перед собой руками рисуют квадрат.  Правой рукой, слегка нагнувшись, показывают на крыльцо.  Выпрямляются, слегка разведя руки в стороны.  Шагают на месте, высоко поднимая колени.  Правой рукой имитируют открывание дверей на себя | Выполнение действий | Выполнение действий |
| **5.** | «Открытие» детьми новых знаний, способа действий  *(дидактическая игра)* | Посмотрите, перед вами лежат кубики. У них есть свои номера. Для того чтобы починить конструкцию нам понадобятся не все кубики, а лишь под номерами 3, 5, 7, 10, 12.  Данные кубики можно разделить на группы:  - кубик с перпендикулярным пересечением;  -кубик с изогнутым желобом;  - кубик с прямым желобом.  Также у кубиков есть тоннели, прямые и изогнутые.  Нужно исследовать постройку. Где вы видите подмену? Почему?  Правильно! Эти кубики надо заменить, а на их место поставить правильные, которые остались в коробке.  Подумайте, как правильно разместить кубики, чтобы шарик смог прокатится по конструкции без препятствий? У нас два экспоната, и поэтому нам нужно поделиться по четыре человека и восстановить экспонаты.  Молодцы! У нас получилось! Мы восстановили постройку! Теперь вы настоящие инженеры-конструкторы! | Дети слушают  Дети делят кубики на группы, тактильное ощущение  Дети отвечают на вопрос  Дети восстанавливают модель постройки  Дети делятся по четыре человека | Дети становятся около экспоната | Прием показа предметов; постановка задания; анализ результатов; познавательная игра; оперативное стимулирование |
| **6.** | **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**  Рефлексия  *(Итог занятия. Систематизация знаний).* | А для вас, у меня подготовлена еще одна игра-викторина.  В моем мешочке, есть листочки. Надо по одному их взять и прочитать.  1. С какими конструкторами вы сегодня познакомились?  2. Кто создатель детских садов и первым придумал строительные наборы для дошкольников?  3. Что тебе понравилось больше всего?  4. Что было самым трудным для тебя?  5. Что было самым интересным для тебя?  6. В каком месте вы сегодня побывали?  7. Что тебе запомнилось больше всего?  8. Как называется конструктор, у которого есть желоба и тоннели?  Молодцы!  Наше путешествие по музею подходит к концу.  До свидания ребята! Рада была встрече с вами! | Дети отвечают на вопросы  Дети прощаются с педагогом | Оценка детьми собственной деятельности | Рефлексия |