

Воспитание и обучение одаренных детей в процессе занятий

Пояснительная записка

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок, и это объясняется общественными потребностями. И, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. И именно высоко одаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества

Поэтому раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования. Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Но не следует забывать, что в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи. Следует помнить также, что как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Одаренный ребенок не терпит давления, притеснений, окриков, что может вылиться в проблему. У такого ребенка трудно воспитывать терпение, усидчивость и ненавязчивость. Необходима огромная загрузка ребенка, с дошкольного возраста его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для этого.

Для развития своих талантов одаренные дети должны свободно распоряжаться временем и пространством, обучаться по расширенному учебному плану и чувствовать индивидуальную заботу и внимание со стороны своего учителя. Широкие временные рамки способствуют развитию проблемно-поискового аспекта. Здесь важно не то, что изучать, а то, как изучать. Если одаренному ребенку предоставлена возможность не спешить с выполнением задачи и не перескакивать с одного на другое, он наилучшим образом постигнет тайну связи между явлениями и научится применять свои открытия на практике. Неограниченные возможности анализировать высказанные идеи и предложения, глубоко вникать в существо проблем способствуют проявлению природной любознательности и пытливости, развитию аналитического и критического мышления.

Специалисты подтверждают, что основной характеристикой потенциала человека является не выдающийся интеллект, а внутренний мотив, движущий человеком. Часто люди, не обладающие выдающимися способностями, преодолевая собственные ограничения, целенаправленно решающие важную именно для них задачу, оказываются более продуктивными, чем способные, но менее заинтересованные. В этой связи достаточно сложно ответить родителям на просьбу профориентации или школьной специализации ребёнка. Далекое не всегда тот вид деятельности, в которой человек наиболее одарён, совпадает с его интересами, внутренним мотивом. Присматривайтесь к своему ребёнку, дайте ему возможность попробовать себя в разных сферах, расширить область его компетентности, позволить сделать максимально свободный выбор. Конечно, существуют специальные тесты способностей, но они могут только помочь обнаружить способности, сориентироваться в ситуации. Результаты специальных тестов иногда оказываются неожиданными для родителей, зачастую они не подозревают о действительном уровне развития ребёнка, удивляются, когда психолог начинает хвалить ребёнка и показывает им его успешные работы

Не существует определённого стандарта одарённости, каждый ребёнок проявляет её по-своему. Большинство специалистов определяют одарённость как выдающиеся способности, потенциальные возможности в достижении высоких результатов и уже имеющиеся достижения в одной или более областях. Выделяют следующие области проявления способностей: интеллектуальные способности, специфические способности к обучению, творческое или продуктивное мышление, способности к изобразительному искусству или музыке, психомоторные способности, социальные способности. Чаще всего именно родители первыми замечают особые способности, одарённость своего ребёнка. Наиболее рано проявляется музыкальная и художественная одарённость. Различают общую и частную одарённость. Признаки одарённости проявляются достаточно рано и являются залогом будущих успехов. Многие из них можно заметить в обычной жизни, не прибегая к специальным тестам.

Цель данных методических рекомендаций: помощь педагогам дополнительного и общего образования в обучении и воспитании психомоторно - одаренных детей в спортивной деятельности.

Важно выдерживать баланс в отношении к тем способностям, которые проявляет ребёнок. Слишком высокая концентрация на теме способностей, высоких достижений при игнорировании других сторон личности ребёнка часто превращается в «гонку за достижениями»: ребёнок может решить, что его любят и ценят только за это. Игнорирование же способностей нередко приводит к столкновению ребёнка с собственными проблемами один на один. Одарённые дети нуждаются в поддержке взрослых не меньше, чем все остальные дети. Ребёнок может обладать высоким IQ и при этом низкой самооценкой, и каковы будут его перспективы, зависит от взрослых. Конечно, не стоит создавать «тепличные условия», чрезмерно опекая ребёнка. Однако его индивидуальные особенности развития требуют особого внимания со

стороны взрослых. Любой родитель, который хотел бы способствовать наибольшей реализации потенциала своего ребёнка, в первую очередь должен взглянуть на себя и признать наличие способностей у себя, признать свою индивидуальность и значимость.

Воспитание и обучение одаренных детей в спорте

Специфика работы и обучение одаренных детей в спорте

У каждого перспективного подростка спортсмена существуют ярко выраженные особенности в том, как он осваивает технику выполнения упражнений, и какими способами при этом пользуется. Одним овладеть правильными движениями помогает, прежде всего, внимательное прослушивание подробных советов и указаний учителя, продумывание и обсуждение с товарищами своих ошибок. Другие лучше овладевают движениями после просмотра учебного кинофильма или видеозаписей. А для третьих самое главное уловить, прочувствовать движение мышц непосредственно в ходе выполнения упражнений.

Учителя пользуются различными способами изучения личности подростка. Чаще всего они наблюдают поведение одаренного подростка на уроках, во время отдыха, в процессе общения с разными людьми. Некоторые учителя, используют даже специально разработанные ими проверочные упражнения для скорейшего выявления индивидуальных способностей молодых одаренных спортсменов к данному виду спорта, можно предложить следующие рекомендации по ускорению процесса обучения подростка сложному навыку выполнения упражнений в спорте.

Известно, что опытные одаренные подростки-спортсмены обладают хорошим самоконтролем, лучше различают, анализируют собственные ощущения при выполнении комплекса упражнений. Для них нужнее отсроченная обратная связь и контроль. Подростки высокой спортивной квалификации порою не нуждаются в постоянном и тщательном, оперативном контроле — они имеют достаточно четкое представление о скорости и качестве выполненного ими комплекса упражнений. Более того, принудительная система контроля их угнетает. В этом случае больший эффект принесет периодическая новая информация, отсроченная во времени. Например, комплекс упражнений, записанный на киноленту более крупным планом и с необычного ракурса, может дать одаренному подростку информацию для раздумий над своей техникой и быть сильным стимулом для ее совершенствования.

Исходя из опыта изучения деятельности одаренных подростков, можно предложить следующие **рекомендации** по ускорению процесса обучения в упражнениях:

Важно записывать также все ошибки, которые одаренный подросток совершил во время урока. Тогда можно будет понять наиболее характерные ошибки подростка и наметить пути их устранения. Разбор ошибок лучше проводить в два приема. Сначала следует сразу после контрольного тренировочного упражнения указать подростку наиболее существенные ошибки (одну - две, или больше) и попросить своего одаренного питомца самому найти их причину — проанализировать свое действие. После этого подросток в течение 15—25 мин осуществляет продолжение тренировки, и одновременно размышляет над словами, сказанными учителем

Затем, когда определенные упражнения завершены и осталось некоторое время до следующего контрольного упражнения, тренер еще раз подходит к подросткам спортсменам и спрашивает: «Что же привело к этой ошибке?». Если ученик отвечает правильно, его просят показать (когда это возможно) правильное движение. Если спортсмен подросток отвечает неправильно или же не может ответить сам, тренер должен подробно объяснить ошибку и причины ее возникновения, показать ему правильное движение и потребовать его повторения. Учитель должен учить своего одаренного питомца мыслить самостоятельно, самого анализировать действие, находить ошибки и определять пути их устранения.

Не имея возможности проведения контрольных тренировок слишком часто, одаренные подростки спортсмены должны тренироваться с большей интенсивностью: на каждом контрольном тренировочном занятии обязательно бороться за результат.

Задание 1. Оценка быстроты в действиях

Вводные замечания. Использование естественных движений в форме специальных физических упражнений — наиболее простой и информативный метод изучения особенностей психомоторики одаренных подростков спортсменов. Результат фиксируется методом контролируемого наблюдения в протоколе произвольной формы. Ниже представлена серия упражнений: по степени точности, координированности и времени (быстроте) выполнения тренер может с достаточной обоснованностью делать выводы об уровне психомоторного развития испытуемого. Некоторые несложные упражнения могут быть использованы как состязания (задачей будет выявление лиц, обладающих наиболее низким уровнем развития изучаемого качества). К их числу относятся хлопки, приседания, наклоны и пр. Возможно применение упрощенных методов сопоставления нормативов по таким упражнениям.

Упражнение 1: движения по командам.

Упражнение 2: движения под команды показом

Упражнение 3: движение под команды показом двух ведущих

Упражнение 4: удары баскетбольным мячом в круг.

Упражнение 5: теннисного мяча в круг.

Упражнение 6: броски в баскетбольное кольцо.

Упражнение 7: удары баскетбольным мячом в стену.

Упражнение 8: удары баскетбольным мячом в круг.

Упражнение 9: удары футбольным мячом в стену.

Упражнение 10: броски теннисного мяча в стену.

работы. Преподаватель объявляет результаты испытаний, подводит итоги занятия. Контрольные вопросы для обсуждения со своими одаренными питомцами:

- 1) В каких видах спорта быстрота движений является опорным спортивно-важным свойством личности спортсмена?
- 2) Как можно измерить качество быстроты у спортсменов?

Задание 2. *Наблюдение и оценка сложно-координированных движений*

Вводные замечания. Координация движений как способность к их психомоторному согласованию, т. е. точному соизмерению усилий и выполнению двигательных актов в соответствии с заданной формой и амплитудой, может оцениваться путем наблюдений в процессе занятий по различным разделам физической подготовки или на вводной части тренировки одаренных подростков спортсменов при помощи специальных упражнений. Оценка координации движений при наблюдении за юными подростками спортсменами во время занятий по гимнастике, спортивным играм, легкой атлетике, на занятиях по общей физической подготовке и т. п. осуществляется по плавности, согласованности движений подростков, по их форме, амплитуде, времени выполнения, времени и усилиям, отсутствию скованности, красоте движений и др.

Упражнение 1: И.п. — основная стойка, 1 — шаг на месте левой ногой, правая рука к плечу, локоть в сторону, левая рука вверх, голову повернуть направо, 2 — шаг на месте правой ногой, левая рука к плечу, локоть в сторону, правая рука вверх, голову повернуть налево, 3 — прыжком левое плечо вперед повернуться кругом и сделать хлопок руками над головой, посмотреть вверх и прыжком повернуться кругом.

— прыжком правое плечо вперед повернуться кругом, принять и. п.

Упражнение 2: И.п. — стойка, руки на пояс, 1 — шаг на месте левой, левая рука к плечу, локоть в сторону, 2 — шаг на месте правой, правая рука к плечу, локоть в сторону, 3 — шаг на месте, левая рука вверх, ладонь вовнутрь, 4 — шаг на месте, правая рука вверх, ладонь вовнутрь.

— шаг на месте, левая рука к плечу, локоть в сторону, 6 — шаг на месте, правая рука к плечу, локоть в сторону, 7 — шаг на месте, левая рука на пояс, 8 — шаг на месте, правая рука на пояс.

Упражнение 3: И.п. — стойка, руки вытянуты влево на уровне плеч, 1 — руки перенести вправо, правую ногу поднять на 40-50°, 2 — руки перенести сначала влево, левую ногу поднять на 40-50° и т. д.

Упражнение 4: И.п. — основная стойка. На счет «раз» левую ногу поставить в сторону на носок, правую руку вверх, кисть сжать в кулак, левую руку за голову, локоть в сторону, голову поднять вверх и смотреть на кисть правой руки, «и» — приставляя левую ногу к правой, сделать хлопок руками о бедра, на счет «два» правую ногу поставить в сторону на носок, левую руку вверх, кисть сжать в кулак, правую руку за голову, локоть в сторону, голову поднять вверх и смотреть на кисть левой руки, на счет «три» правую ногу поставить скрестно перед левой, руку опустить, повернуться кругом и сделать

хлопок руками над головой, на счет «четыре» принять и.п.

Упражнение 5: И.п. — основная стойка. На счет «раз» левая нога на носок вперед, правая рука в сторону, левая рука на пояс, голову повернуть налево (направо), «и» — перенести тяжесть тела на правую ногу, левая назад на носок, руки опустить, на счет «три» повернуться кругом, в конце поворота сделать хлопок руками над головой и посмотреть на руки; на счет «четыре» принять и. п.

Упражнение 6: И.п. — основная стойка. На счет «раз» повернуть корпус направо, правую ногу вперед на носок, левую руку за голову, правую руку на пояс, наклониться вправо, «и» — и.п. на счет «два» повернуть корпус налево, левую ногу вперед на носок, правую руку за голову, левую руку на пояс, наклониться влево, «и» — принять положение старта пловца и прыжком повернуться кругом, руки вверх, смотреть на руки, на счет «три» дугами внутрь руки в стороны; на счет «четыре» принять и.п.

Завершение работы. Педагог подводит общие итоги выполнения одаренными детьми сложно-координированных движений. Вопросы для обсуждения с подростками:

- 1) Какие виды спорта можно отнести к сложно-координированным по характеру двигательной деятельности?
- 2) Как измерить способность спортсмена к выполнению сложно координированного движения?
- 3) Какие органы чувств и анализаторы принимают участие в организации сложно координированных движений в спортивной деятельности?

Задание 3. Наблюдение устойчивости вестибулярных реакций.

Вводные замечания. В спортивной практике педагоги уделяют особое внимание так называемой вестибулярной тренировке — системе специальных упражнений, направленных на повышение вестибулярной устойчивости, представленной в ощущениях равновесия и вертикального положения физического тела одаренного подростка спортсмена по отношению к опоре. Субъективная оценка степени устойчивости вестибулярных реакций у спортсменов подростков может быть зафиксирована в самооценках их «чувства равновесия», которое считается одним из опорных спортивно важных психических свойств личности одаренного подростка спортсмена. Изучение этого свойства в корреляции с другими свойствами личности подростков показало, что в создании устойчивости вестибулярных реакций подростка участвуют и другие сенсорные системы организма и, что данное свойство может быть усилено и развито путем специальных упражнений и тренировок. Острота этого чувства особенно важна для одаренных спортсменов подростков в таких видах спорта, как акробатика, гимнастика, прыжки с трамплина, в парашютном и летном спорте, во многих спортивных единоборствах и спортивных играх и др. Ниже предлагаются специальные физические упражнения для изучения степени устойчивости вестибулярных реакций у подростка.

Упражнение 1: Оценка выраженности вестибулярных реакций. Бег на

25м. с одновременным выполнением 5 поворотов на 180 градусов.

Упражнение 2: Оценка направления.

Упражнение 3: Выполняются 5 кувырков вперед за 10с.

Упражнение 4: Устойчивость к комбинированным нагрузкам.

Завершение работы. После выполнения упражнений преподаватель может задать своим одаренным ученикам следующие вопросы:

1) Что такое вестибулярная устойчивость спортсмена?

2) Как можно определить и измерить «чувство равновесия» у спортсменов?

Задание 4. *Изучение способности к переключению внимания.*

Вводные замечания. Распределение внимания, как способность одновременной его направленности на два или несколько объектов или видов деятельности, как способность к произвольному переключению внимания, а также как способность к быстрому переходу от одного вида деятельности к другому, может оцениваться по итогам выполнения специальных физических упражнений (апробированы П. П. Пархоменко).

Методика наблюдения. При наблюдении за одаренными подростками во время выполнения упражнений учитываются свойства их произвольного внимания — наблюдательность и быстрота психомоторного реагирования на различные стимулы (с 1-го, со 2-го или с 3-го обращения тренер вступает в контакт с учениками). Насколько длительно по времени сохраняется у подростка высокая степень произвольного внимания, — не истощается ли она? Во время наблюдения педагога, за своими одаренными питомцами учитываются их поведенческие реакции, наличие растерянности, недоумения на лице при выполнении заданий по оценке внимания (что характеризует для них субъективную трудность выполнения именно этих заданий). При наблюдении за подростками в процессе выполнения предлагаемых ниже упражнений учитывается внимательность одаренного к командам тренера, например, при подаче сигналов на изменение направления движения, переход от ходьбы к бегу и т. д., выполнение упражнений по показу, способность видеть подсказки жестами и реагировать на замечания тренера-преподавателя. В спортивных играх при изучении психомоторики спортсменов учитывается, как обследуемый «видит поле», как он распределяет внимание между своими и чужими игроками и др.

Упражнение 1: Запомни свое место в строю.

Упражнение 2: Запомни много команд.

Упражнение 3: Запрещенное движение.

Упражнение 4: Делай наоборот.

Упражнение 5: Делай, как я.

Упражнение 6: Точные повороты.

Упражнение 7: Посчитай флажки.

Упражнение 8: Выполняй команды по сигналам.

Упражнение 9: Будь внимателен.

Упражнение 10: Следи за командой.

Упражнение 11: Делай наоборот..

Упражнение 12: Обегание стоек по различным сигналам.

Упражнение 13: Ведение мяча вокруг стоек по сигналам.

Завершение работы. Преподаватель доводит до одаренных своих учеников подростков результаты выполнения ими предложенных упражнений и предлагает обсудить следующие вопросы:

- 1) Какие свойства внимания важны в спортивной деятельности?
- 2) Какие причины и факторы могут вызвать состояние растерянности спортсмена, проявляющиеся в его «несобранности»?