

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей №7» им.А.А.Лагуткина

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № 1 от « 30 » августа
2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор БМАОУ «Лицей №7»
_____Молочкова А.В.
Приказ № 169/2-ОД от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная -
дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Школьный музей»**

Возраст учащихся: 11-16 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель программы
руководитель школьного музея
Архипова Лидия Ивановна

г. Березовский, 2024

Структура

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы.....	3
1.2. Сведения о программе	3
1.3. Характеристика программы(актуальность).....	4
1.4. Адресат	6
1.5. Срок реализации	6
1.6. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом	6
1.7. Режим занятий.....	6
1.8. Цель и задачи программы.....	6
1.9. Формы обучения и виды занятий.....	7
1.10. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	8
1.11. Принципы работы школьного музея.....	10
2. Учебный план	11
3. Содержание программы.....	14
4. Планируемые результаты.....	16
5. Организационно-педагогические условия программы.....	19.
- материально-техническое обеспечение;	
- информационное обеспечение (печатное и электронное);	
- кадровое	
6. Оценочные материалы.....	23
7. Методические материалы.....	28

1. Пояснительная записка

Краеведение, как наука, охватывает изучение родного края, его истории, культуры, природы и традиций. В условиях современного общества, где глобализация и стандартизация становятся все более заметными, важно сохранять и развивать интерес к местной культуре и истории. Дополнительная общеобразовательная–дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» направлена на формирование у учащихся осознанного отношения к своему региону, его наследию и культуре, что является особенно актуальным в свете наблюдаемого снижения уровня знаний о родном крае среди молодежи. Важно отметить, что недостаток интереса к истории и культуре своего региона может привести к утрате уникальных традиций и ценностей, что в свою очередь негативно сказывается на идентичности и самосознании подрастающего поколения.

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Свердловской области и БМАОУ «Лицей № 7».

1.2. Сведения о программе

Обучаясь по данной программе, воспитанники могут приобрести как первоначальные, основные, так и углубленные знания и умения по проектной и исследовательской деятельности, навыки коллективной и самостоятельной работы в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями. Познакомятся с экспозициями музея, с основами музейного дела, документоведением. Научатся составлять и проводить экскурсии в школьном музее. Изучат историю родного города, лицея. В ходе реализации программы используются технологии проектного обучения, интерактивных технологий, личностно-ориентированного подхода. ИКТ-технологии

позволяют учащимся осуществлять поисковую и исследовательскую работу и проводить виртуальные экскурсии.

1.3. Характеристика программы (значимость)

Дополнительная общеобразовательная–дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» организована с ориентиром на формирование активной гражданской позиции и воспитание патриотизма среди обучающихся. Данная программа направлена на изучение исторического и культурного наследия родного края, что является важным аспектом в воспитании молодежи.

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся имеют низкий уровень знаний о родном крае и его культуре, недостаток интереса к истории. Одним из направлений патриотического воспитания школьников является изучение истории родного края. Существует несколько вариантов ее изучения. Наиболее эффективным можно назвать организацию исследовательской деятельности учащихся через реализацию программы кружка «Школьный музей» с последующим использованием собранных материалов на уроках истории. Исследования учеников и метод проектов актуализировались в условиях современной России, что еще раз доказывает их универсальность и наличие большого воспитательного и образовательного потенциала. Поисково-исследовательская деятельность по изучению прошлого своего города, своей семьи позволяет ребенку осознать свою сопричастность к истории страны. Собранные в ходе работы материалы способствуют развитию исторического мышления учащихся. У них складывается целостная картина восприятия исторического прошлого: от истории малой родины к истории края, от истории края к истории России. Активизировать познавательную деятельность учащихся и развивать их творческие способности возможно только при условии наличия устойчивой мотивации к изучению истории.

Наиболее эффективным в патриотическом воспитании учащихся является вовлечение их в поисково-исследовательскую деятельность по изучению истории большой и Малой Родины. В ходе этой работы ребята реально переживают чувства привязанности к своей земле, совершают походы по памятным местам родного края, встречаются с людьми, совершившими боевые и трудовые подвиги. Участие в этой работе способствует формированию у ребят гражданских качеств. Программа актуальна для формирования интереса у молодежи к истории своего края и развития исследовательских навыков, что в свою очередь повышает уровень патриотизма и гражданской ответственности.

Актуальность программы «Школьный музей» также заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в **Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года** от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Обучение по данной программе способствует личностному саморазвитию, адаптации воспитанников к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, а также профессиональному самоопределению.

С 1 января 2021 года в России стартовала реализация федерального проекта **«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»** в рамках национального проекта **«Образование»**. Проект, основная цель которого - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций путём вовлечения к 2025 году 25% граждан Российской Федерации в систему патриотического воспитания, предусматривает усиление

воспитательной компоненты в учебной и учебно-методической литературе, на уроках и во внеучебной деятельности.

1.4. Адресат программы – программа «Школьный музей» рассчитана на детей 11-16 лет (обучающихся 5-9 классов).

1.5. Срок реализации: программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество учебных часов – 136 ч за 2 года; 1 год обучения – 68 ч, 2 год обучения – 68 ч.

1.6. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом

Количество часов и занятий в неделю:

1 год обучения - 2 раза в неделю 3 академических часа;

2 год обучения – 2 раза в неделю 3 академических часа.

Продолжительность занятия 60 мин.

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса - обучение проходит в форме групповых занятий, состав группы – постоянный. Наполняемость группы –

10-15 человек.

1.7. Режим занятий.

Вторник, пятница – 15.00-16.00

Дополнительная образовательная программа реализуется в течение всего календарного года, не включая каникулярное время.

1.8. Цель и задачи программы.

Основной целью программы «Школьный музей» является создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности; формирование социальной активности учащихся, развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи программы:

-образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

-развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;

-воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

1.9. Формы обучения и виды занятий

Структура и организация занятий являются важными аспектами программы, которые проводятся в разнообразных формах, включая лекции, практические занятия, экскурсии и творческие проекты. Это позволяет создать динамичную образовательную среду, в которой учащиеся могут активно участвовать в процессе обучения и обмениваться мнениями.

Темы изучаемого материала охватывают широкий спектр вопросов, связанных с историей, культурой и природой родного края. В рамках программы будут изучаться местные традиции, значимые исторические события, а также природные достопримечательности региона. Учащиеся будут иметь возможность работать с различными информационными

источниками, что поможет им развить навыки критического мышления и анализа.

Исследовательские проекты, которые будут реализованы в рамках программы, связаны с историей родного города. Учащиеся смогут выбрать темы для своих проектов, что позволит им углубиться в изучение интересующих их аспектов краеведения. Это не только способствует развитию исследовательских навыков, но и формирует у учащихся чувство ответственности за сохранение культурного наследия своего региона.

Экскурсии и мероприятия, запланированные в рамках программы, будут позволят учащимся не только увидеть исторические и культурные памятники, но и познакомиться с деятельностью местных музеев и культурных учреждений. Это создаст дополнительные возможности для практического применения полученных знаний и формирования у учащихся активной гражданской позиции.

Поддержка школьного музея, как важного элемента программы, не только местом хранения экспонатов, но и активной площадкой для проведения мероприятий, выставок и исследовательских проектов. Это позволит учащимся не только углубить свои знания, но и развить навыки работы в команде, а также организаторские способности.

1.10. Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;

- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально значимых проектов, проводимых в учебном учреждении. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия, проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое страны, познакомиться с бытом и нравами наших далёких предков, погрузиться в атмосферу сказок, старинных обрядов и фольклора.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее;

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, читательские конференции

самостоятельное изучение, встречи, сборы, собрания;

В основу программы положен **системно-деятельностный подход**, целью которого является:

научить учащихся самостоятельно учиться;

помочь освоить ключевые компетенции (умения), которые позволят им успешно социализироваться в современном мире.

В ходе реализации программы используются технологии проектного обучения, интерактивных технологий, личностно-ориентированного подхода.

1.11. Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов.

Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея.

Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея.

Помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда.

Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.

Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея.

Строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов. Организация постоянных связей с республиканскими музеями и архивами, их научно-методическая помощь школьным музеям.

2. Учебный план

№ п/п	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего	Форма контроля
Тема 1. Школьный музей. Документоведение					
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.	1	1	2	Наблюдение, тест
2	Функции школьного музея. Организация школьного музея.	2	3	5	Наблюдение
3	Фонды школьного музея	2	4	6	Опрос
4	Комплектование фондов школьного музея	3	4	7	наблюдение

5	Учёт и описание музейных предметов	3	6	9	Практическая работа
6	Экспозиции школьного музея.	2	4	6	Наблюдение
7	Тексты в музейной экспозиции	1	4	5	Практическая работа
8	Экскурсионная работа в школьном музее. Составление текстов экскурсий. Проведение экскурсий	5	5	10	Проведение экскурсий
Тема 2. Страницы истории родного города. Березовский – город русского золота					
9	Школьный музей как источник изучения родного края. Наследие в школьном музее.	2	4	6	Опрос
10	Родной край в истории России «Берёзовский-город русского золота»	5	5	10	Тестирование
11	Шахтерские династии. Березовский рудник в годы ВОВ	5	6	11	Практическая работа
12	Березовчане – участники Великой Отечественной войны. Березовчане - герои	3	4	7	Проведение экскурсии

13	Выпускники лицея – участники локальных войн. Открытие парты героя	1	1	2	Наблюдение
Тема 3. История лицея.					
14	Наша школа в истории города	2	2	4	Опрос
15	История школы	1	1	2	Опрос
16	Сбор информации о выпускниках школы	1	2	3	Практическая работа
17	Сбор информации о ветеранах педагогического труда школы	1	2	3	Практическая работа
18	Систематизация информации об учителях, выпускниках школы, ветеранах школы	1	2	3	Практическая работа
Тема 4. Научно-исследовательская, проектная деятельность					
19	Краеведческие проекты	5	5	10	Выполнение творческого задания
20	Участие в областной школе юных музейщиков	3	2	5	Участие в конкурсе
21	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Оформление тематических выставок.	2	5	7	Практическая работа
22	Экскурсионные поездки по родному краю.		5	5	Наблюдение

23	Подготовка к городскому смотру-конкурсу школьных музеев	2	2	4	Индивидуальные консультации
24	Подготовка к областному конкурсу «Уральский характер»	2	2	4	Индивидуальные консультации
	Итого:	57	79	136	

3. Содержание программы

Тема 1. Школьный музей. Документоведение. Вводное занятие. Цели и задачи курса. Техника безопасности. Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации. Функции школьного музея. Организация школьного музея. Фонды школьного музея. Комплектование фондов школьного музея. Учёт и описание музейных предметов. Экспозиции школьного музея. Тексты в музейной экспозиции. Экскурсионная работа в школьном музее. Составление текстов экскурсий. Проведение экскурсий.

Тема 2. Страницы истории родного города. Березовский – город русского золота. Школьный музей как источник изучения родного края. Наследие в школьном музее. Родной край в истории России. «Берёзовский-город русского золота». Шахтерские династии. Березовский рудник в годы ВОВ. Березовчане – участники Великой Отечественной войны. Березовчане – герои. Выпускники лицея – участники локальных войн. Открытие парты героя.

Тема 3. История лицея. Наша школа в истории города. История школы. Сбор информации о выпускниках школы. Сбор информации о ветеранах педагогического труда школы. Систематизация информации об учителях, выпускниках школы, ветеранах школы

Тема 4. Научно-исследовательская, проектная деятельность

Краеведческие проекты. Участие в областной школе юных музейщиков. Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Оформление тематических выставок. Подготовка к городскому

смотре-конкурсу школьных музеев. Подготовка к областному конкурсу «Уральский характер».

Экскурсионные поездки по родному краю.

В рамках программы "Школьный музей" особое внимание уделяется темам, связанным с исследованием родного края. Участники кружка имеют возможность углубляться в изучение географических, исторических и культурных аспектов своего региона, что способствует формированию у детей активной гражданской позиции и уважения к своему наследию. Краеведение позволяет школьникам осознать значимость своего окружения и местных традиций.

Программа включает множество тем, которые способствуют как индивидуальному, так и коллективному исследованию. Важным направлением является изучение Родного края, где учащиеся исследуют уникальные характеристики своей местности. Темы для исследовательских работ могут включать изучение исторических событий, связанных с регионами, анализ праздников, экологии, культурных особенностей и локальных традиций. Такие работы развивают навыки критического мышления и самостоятельной работы с источниками информации.

Каждое занятие может также включать подготовку к экскурсиям, которые будут посвящены значимым историческим и культурным местам. Экскурсии предоставляют возможность не только увидеть физические памятники, но и погрузиться в атмосферу, ощутить культуру и традиции, которые окружали наши предков. Это создает уникальную связь между прошлым и настоящим, помогая детям лучше понять свою идентичность.

Сбор информации о родном крае может происходить через работу с различными источниками – книгами, архивными материалами, музеями и местными жителями. Это помогает учащимся не только расширять свои исследовательские навыки, но и развивает чувство ответственности за сохранение культурного наследия. Работы в школьном музее позволяют детям

ознакомиться с реальными артефактами и материалами, что делает процесс обучения более наглядным и запоминающимся.

Кроме того, в рамках программы организуются мероприятия, такие как выставки, конференции и конкурсы, где учащиеся могут представить результаты своих исследований. Это создает пространство для обмена знаниями и опытом, а также развивает навыки публичных выступлений и критической оценки результатов своего труда.

Краеведение как дисциплина выходит за рамки простого изучения фактов, оно воспитывает чувство патриотизма и любви к родной земле, способствуя глубокому пониманию исторических процессов и культурных изменений. Учащимся важно не только собирать информацию, но и уметь её анализировать, искать связь между событиями и их последствиями для дальнейшего развития региона.

4. Планируемые результаты:

Личностными результатами изучения дополнительной общеобразовательной программы «Школьный музей» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, культуры своего народа, своего края; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

- умение работать в группе — владение навыками самопрезентации, умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в ситуации столкновения интересов; умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- формирование и развитие учебной и обще пользовательской компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий как инструментальной основы развития регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, включая совершенствование навыков решения социально и личностно значимых проблем, способности к сотрудничеству и саморегуляции; формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий.

Предметными результатами изучения программы являются:

- основные этапы и ключевые события истории России XX века.
- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и

иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира. Результаты освоения программы. Уровни достижения результатов при реализации курса внеурочной.

Таким образом, программа "Школьный музей" представляет собой комплексный подход к изучению краеведения, который сочетает в себе теоретические знания и практическое применение. В условиях современного мира, где важно сохранять и развивать местные традиции и культуру, данная программа становится особенно актуальной и необходимой для формирования у учащихся осознанного отношения к своему родному краю.

5. Организационно-педагогические условия программы

Материально - техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете №39, в школьном музее.

Кабинет оборудован:

Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение;

Интерактивный программно-аппаратный комплекс -1;

Проектор -1;

Принтер -1;

Документ камера -1;

Сетевой фильтр; Акустическая система для аудитории;

Парта школьная одноместная – 34;

Стулья ученические – 3;

Доска классная магнитная – 1;

Шкаф для хранения учебных пособий – 5;

Стол учительский-1; Стул учительский-1;

Образовательные и информационные ресурсы

1.Виртуальные музеи и галереи мира<http://www.ph4.ru/virtur>

2.Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>

3.Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>

4.Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://histusadba.narod.ru>

5.Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp

6.Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp

7.Музей-заповедник Кижы //<http://kizhi.karelia.ru/index.html>

8.Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>

9.Музеи Санкт-Петербурга и пригородов
//http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1

10.Пушкинский музей //<http://www.pushkinmuseum.ru/>

11.Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>

12.Этнографический музей //<http://www.ethnomuseum.ru/>

13.Эрмитаж //<http://www.hermitagemuseum.org>

Кадровое обеспечение

Требования к педагогу дополнительного образования, осуществляющему реализацию программы.

Должностные обязанности.

Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности.

Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также обучающимся,

воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие обучающихся, воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности. Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей, научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой деятельности; программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений; деятельность детских коллективов, организаций и ассоциаций; методы развития мастерства, формирования основных составляющих компетентности (профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой); современные педагогические технологии: продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода, методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики;

основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности. Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка по направлению, реализуемому программой, без предъявления требований к стажу работы. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе в соответствии с Федеральным законом об образовании (часть 5 статья 46) привлекать к занятию педагогической деятельностью по дополнительным общеобразовательным программам лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедших промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется указанными организациями (часть 4 статья 46 Федерального закона об образовании).

6. Оценочные материалы

6.1. Итоговая аттестация по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не проводится.

6.2. Для учащихся первого года обучения промежуточная аттестация предусматривается в конце учебного года, согласно календарному учебному графику.

6.3. Формы промежуточных аттестаций разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы. Призваны отражать достижения цели и задач программы. Используются

дневники наблюдений, как форма фиксации результатов обучения. Результативность освоения программы оценивается по следующим критериям: - по степени владения теоретическим материалом, терминологией; - по умению составлять и проводить экскурсии, выставки; - по качеству выполнения всех этапов документооборота; - по качеству выполнения практических работ. Кроме того, критериями оценки освоения программы является развитие таких свойств личности учащегося как трудолюбие, усидчивость, аккуратность, коллективизм, любознательность, способность ценить прекрасное и стремление создавать своими руками. Используются следующие методы:

- устные (опрос, беседа), практические (выполнение проекта, создание выставки, экскурсии),
- метод взаимоконтроля и самоконтроля,
- дифференциация и подбор заданий с учетом особенностей учащихся.

Ключевым моментом является то, что результаты программы будут оцениваться на трех уровнях — это позволит фиксировать прогресс каждого ученика, помогать ему в освоении материала и адаптации к новым знаниям. На первом уровне акцент будет сделан на понимание социальных знаний, что является основой для более глубоких исследований на следующем уровне, связанном с осознанием социальной реальности и моральных норм. В свою очередь, на третьем уровне дети смогут осуществлять более сложные исследовательские проекты, создавая уникальные продукты, которые продемонстрируют их достижения и включенность в общественную жизнь. Эти результаты отражают не только их успехи в изучении темы, но и возможность применять полученные знания в реальной жизни.

Исследовательские проекты

Исследовательские проекты по краеведению предоставляют уникальную возможность для школьников углубленно изучать свою историю, культуру и природные ресурсы. Темы проектов могут варьироваться от изучения традиций коренных жителей до истории архитектурных памятников.

В процессе подготовки проектов важно, чтобы учащиеся выбрали узкие и специфичные темы, которые позволят детально изучить интересующий их аспект.

На первом этапе подготовки проекта необходимо проанализировать доступную литературу и ресурсы. Это может включать изучение книг, статей, музейных экспозиций и архивных материалов. Также важно сформировать карточки с информацией, которая будет полезна во время экскурсионных маршрутов. Кроме того, стоит рассмотреть вопрос о возможных партнёрствах с местными учреждениями, библиотеками и музеями для получения дополнительной информации и ресурса для работы.

Следующий этап включает сам процесс исследования. На первом уровне учащиеся знакомятся с готовыми знаниями, получая основные представления о выбранной теме. Этот этап позволяет сформировать базу, на которой строится дальнейшая самостоятельная работа. На втором уровне учащиеся учатся искать и использовать научную литературу и другие источники, что способствует более глубокому пониманию предмета исследования. Этот процесс требует от них навыков критического мышления и анализа информации.

На третьем уровне работы над проектом ученики становятся активными исследователями. Они могут проводить полевые исследования, встречаться с экспертами, проводить опросы или эксперименты. Этот практический опыт позволит учащимся не только углубить свои знания, но и развить навыки проектной работы, научного подхода и командного взаимодействия.

Формат итогового представления результатов проектов может быть различным: выставка, оформление сборника, участие в конкурсах и конференциях. Например, работы могут быть представлены на выставках или конкурсах краеведческих проектов на местном и региональном уровнях, что

не только повышает интерес к исследованию, но и мотивирует учащихся к дальнейшей работе.

Обобщение результатов исследований и их обсуждение в кругу единомышленников также играют важную роль в развитии исследовательских навыков. Участие в совместных обсуждениях позволяет учащимся получить ценные отзывы о своей работе и поддержать друг друга в процессе дальнейшего обучения.

Таким образом, проектная деятельность в рамках краеведческого кружка не только обогащает знания учащихся, но и развивает их исследовательские навыки, креативное мышление и любовь к родному краю, способствуя формированию активной гражданской позиции и уважения к культурному наследию своей страны.

Экскурсии и мероприятия

Основная цель программы заключается в формировании активной гражданской позиции у обучающихся, что достигается через различные виды работы, ориентированные на самостоятельное участие и вовлеченность. Кроме того, программа имеет четкую задачу – обогатить знания детей о культурном наследии региона, что включает в себя изучение местных традиций и обычаев. Такой подход позволяет детям не только учиться, но и ценить свою культуру и историю. Участие в кружке дает возможность применить теоретические знания на практике, исследуя родной край и его особенности.

Краеведческие экскурсии являются неотъемлемой частью работы программы "Школьный музей" ". Эти мероприятия призваны углубить знания школьников о родном крае, его истории, культуре и природе. Экскурсии в школьном краеведческом музее предоставляют возможность увидеть разнообразные экспозиции, которые включают в себя исторические артефакты, предметы быта, а также элементы культуры и природы региона. Это не только расширяет знания учащихся, но и позволяет им ощутить связь с

историей и культурой своего народа, формируя интерес к изучению родного края.

Различают три типа краеведческих экскурсий: природоведческие, исторические и культурологические. Эти мероприятия могут быть как предметными, так и комплексными, что позволяет организовать разнообразные формы работы и углубить изучение конкретных тем. Например, природоведческие экскурсии могут проходить в окрестностях школы, где участники будут наблюдать за местной флорой и фауной, а также изучать влияние природных факторов на жизнь людей. Исторические экскурсии фокусируются на ключевых событиях и персоналиях, оказавших влияние на развитие региона. Культурологические экскурсии помогают узнать о традициях, обычаях и праздниках, что способствует воспитанию патриотизма и уважения к наследию предков.

Важным аспектом организации экскурсий является их интеграция в учебный процесс. Учителя могут использовать экскурсии как средство обучения, что делает изучение материала более наглядным и запоминающимся. Кроме того, такие мероприятия формируют у школьников исследовательские навыки, так как многие экскурсии предполагают активное участие учащихся в процессе. Они могут выполнять небольшие исследования по темам, связанным с природой или историей региона, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссиях и разрабатывать проекты.

Организация экскурсий требует подготовки и планирования. Для начала необходимо определить темы, которые будут интересны учащимся, а также выбрать подходящие места для проведения мероприятий. При этом важно учитывать возрастные особенности школьников, их интересы и уровень подготовленности. Важно, чтобы экскурсии были не только познавательными, но и увлекательными. Для этого можно задействовать элементы игры,

творчества и практической деятельности, что позволит сделать экскурсию более живой и интересной.

Исследования показывают, что экскурсии способны значительно обогатить учебный процесс, создавая условия для глубокого и разностороннего изучения тем. Они становятся источником вдохновения для школьников, мотивируя их на дальнейшее исследование своей истории и культуры. Посещение музея и участие в экскурсиях непосредственно помогает учащимся осознать свою идентичность и чувство принадлежности к родному краю, что является особенно важно в современном мире.

Таким образом, экскурсии и мероприятия программы "Школьный музей»" представляют собой мощный инструмент для воспитания заинтересованности к краеведению и культуре, позволяя школьникам не только получать новые знания, но и активно участвовать в процессе их освоения. Краеведческая работа в школе становится не просто вспомогательным элементом учебного процесса, а его неотъемлемой частью, способствующей формированию патриотизма и культурной идентичности.

7. Методическое обеспечение.

1. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся (методические рекомендации для учащихся и педагогов) // Завуч, 2005, № 6, с.4-29.

2. Деловая игра «Создаем музей». См. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2006, с.75 – 87.

3. Дуров В.А. Русские награды XVIII - начала XX в. – М.: Просвещение, 1997.

4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебник. 3-е издание, переработанное и дополненное. – М.: Советский спорт, 2001.

5. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История»/ Под ред. К.Г.Левыкина, В.Хербста. – М.: Высш. шк., - 1988.
6. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебнометодическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
7. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2000.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебнометодическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
9. Ривош Я.Н. Время и вещи. Очерки по истории материальной культуры в России начала XX века. – М.: Искусство, 1990.
10. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу-краеведу. – М.: Интерпракс, 1994.
11. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: ФЦДЮТиК, 2006.
12. Фурсова А.А. Роль музея в системе общего образования. Повышение востребованности музейных образовательных программ.// Справочник руководителя учреждения культуры № 2, 2006, с. 84-89.